

Pendant des années, l'art floral fut négligé, ce dernier étant considéré comme un art mineur issu de la bourgeoisie, voire réactionnaire, tant les différentes conceptions de la beauté étaient restées figées. Aujourd'hui, l'art floral, qui existe depuis l'époque médiévale, fait un retour en grâce, modifié et ajusté aux goûts de notre temps. Nous avons pris conscience de la valeur ainsi que de l'importance de la nature dans nos vies, sa beauté et sa fragilité ne sont plus condamnées. Le symbolisme des fleurs de l'époque médiévale a évolué de l'abstrait à la fin du 19^e siècle, vers une intercorrélacion avec notre vie moderne. L'artiste émergent gagna vite sa popularité internationalement.

Lily van Bienen, Saint-cypriennaise, peint à l'huile ces fleurs magnifiques en grand format utilisant les principes des Maîtres de la Renaissance et travaille alla prima.

Lily a pris des cours auprès d'artistes prestigieux comme Gary Jenkins ou encore Frank Janca et Radtke Herdin. Elle développa rapidement son style artistique original.



Lily Van Bienen, artiste-peintre

Les peintures de fleurs de Lily Van Bienen nous parlent de la fragilité et de la féminité, contrastant avec l'ambiance technologique de notre temps. Ces dernières ajoutent la note sensuelle et esthétique, évoquant les émotions positives, qui apportent une touche de bonheur et éclaircissent nos espaces. Lily admire les peintres flamands des natures mortes florales des XVII^e et XVIII^e siècles David de Heem, Jan van Huysum, Rachel Ruysch, ainsi que les peintres contemporains David Leffel et Dan Gerhartz.

Membre de l'Académie Artistique du Pays Catalan
et de l'Association des Artistes du Pays-Bas

Lily apprécie ces quelques mots d'artistes connus : *Je suis probablement devenu un peintre grâce aux fleurs. Claude Monet.*
Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir. Henri Matisse.
Moi, je dis : avant j'ai vu des tableaux de fleurs peintes, maintenant je vois des tableaux en fleurs vivantes.

L VAN BIENEN



<http://art.vanbienen.net>
lily@vanbienen.net
+31 65 46 98 366
+33 601 90 22 68



Lily peint depuis 2008 et continue ses études dans diverses académies des beaux-arts virtuelles avec les artistes les plus reconnus du monde.



Avant de se consacrer à sa passion de la peinture Lily Van Bienen a collectionné des peintures de fleurs et des fleurs sous différentes formes et matières,

Aujourd'hui Lily continue sa passion pour les fleurs avec ses peintures à l'huile avec le but de créer des peintures vivantes et en même temps tendres et fragiles qui apportent les émotions, de la tranquillité, du bonheur et de la joie dans son art pictural.

« Quand je peins, j'essaie de trouver la solution pour tous les aspects de la création de la peinture... pour créer l'harmonie heureuse ».

Les peintures de Lily sont en collections privées aux États Unis, Allemagne, Russie, Pays Bas, Italie, France, Serbie, Suisse, Afrique du Sud.